

# Micas e Pigmentos



A utilização dos pigmentos data da Pré-história. Os homens pré-históricos usavam terras de ocre, argilas vermelhas e amarelas, óxido de ferro, cal. Foram encontrados também diversos pigmentos orgânicos, elaborados com carbono proveniente de ossos calcinados e carvão de madeira.

Buscando as melhores soluções para área magistral, a Embrafarma traz opções de pigmentos proporcionando cor e brilho para os mais diversos tipos de formulações.

A Linha conta com:

## PRODUTOS INORGÂNICOS

### ÓXIDOS DE FERRO

Os óxidos de ferro são todos aptos para uso em cosméticos, do tipo: sombra (compactada, solta ou bastão), máscara de cílios, delineador, batons, blush, base facial, pó compacto e solto, entre outros.

Óxidos de Ferro são opacos e agregam estrutura na fórmula.

- OX. FERRO MARROM
- OX. FERRO PRETO
- OX. FERRO VERMELHO
- OX. FERRO AMARELO



### FIG. DIOXIDO DE TITANIO REVESTIDO.

Produto com tecnologia diferenciada de revestimento que facilita sua incorporação nas fórmulas, sem necessidade de técnicas de moagem, agilizando sua dispersão e farmacotécnica.

**INDICADO PARA:**

Maquiagens, bases, sombras soltas, compactadas, blush, iluminador, base líquida e solta, bastão, batom líquido e bala.

**Recomendação de Uso:**

Uso geral: 8 a 40% (depende da intensidade desejada)

Batom bala - 10 a 20% podendo utilizar até 4 cores para fazer tons de nudes, entre outras.

Batom líquido recomenda-se de 10 a 20% do total de pigmento (somatória de todas as cores).

**PIGMENTOS ORGÂNICOS**

Os pigmentos orgânicos apresentam cores mais intensas e vibrantes que os inorgânicos, comparativamente. O pigmento orgânico é aquele que é produzido industrialmente a partir de derivados de petróleo.

Cada Pigmento orgânico possui um color index (CI) específico para cada cor.

- PIGMENTO LIPOSSOLÚVEL VERMELHO N.6 LAKE 45% (CI 15850:2)
- PIGMENTO LIPOSSOLÚVEL VERMELHO N.7 LAKE (CI 15850:1)
- PIGMENTO LIPOSSOLÚVEL AZUL N.465
- PIGMENTO LIPOSSOLÚVEL RED LAKE 27 – PINK
- PIGMENTO LIPOSSOLÚVEL RED LAKE 34 – BORDÔ
- PIGMENTO LIPOSSOLÚVEL RED LAKE 36 - LARANJA
- PIGMENTO LIPOSSOLÚVEL ENZYMAGIC \*\*



INDICADO: Batom Líquido e Gloss, Batom bala, blush, rímel

**Dispersão: Aproximadamente 15% em óleo de Mamona ou Jojoba Golden** (Uso dessa solução de 0,1% a 15% dependendo da tonalidade desejada)

\*\*Enzymagic além de ser diluído também pode ser incorporado diretamente na formulação, a partir de 0,5% ( fica a critério do manipulador a melhor forma) - Essa tonalidade muda de cor de acordo com o pH da pele aplicada (variando em tonalidades de rosa)

## MICAS

Os pigmentos de efeito são compostos por micas revestidas de dióxido de titânio, proporcionando assim, efeito de brilho e colorido.

### ULTRA BRILHO

- MICA ULTRA BRILHO BRONZE \*
- MICA ULTRA BRILHO PÉROLA
- MICA ULTRA BRILHO PÉROLA- DOURADA
- MICA ULTRA BRILHO PÉROLA-ROSA
- MICA ULTRA BRILHO BABY ROSE
- MICA UB ROSA UNICORNIO
- MICA UB 3D ROSE RED BLUE
- MICA UB LUMIÉRE

#### **\*MICA Ultrabrilho Bronze 80-200 (Borosilicato – Pontos de brilho)**

A mica Bronze 80-200 é um pigmento de efeito a base de borosilicato revestida de dióxido de titânio que apresenta maior tamanho de partícula e brilho. Confundindo muitas vezes com glitter.

### FUNDO E COBERTURA

- MICA VINHO
- MICA AZUL
- MICA LILÁS
- MICA ROSA DOURADA (OURO ROSÉ)
- MICA DOURADA
- MICA PÉROLA (BRANCO FUNDO E CINTILÂNCIA)
- MICA MAGIC VIOLETA
- MICA PINK
- MICA FRUIT GREEN
- MICA BRONZE
- MICA MARROM FINE NUT
- MICA MARROM CLASSIC
- MICA RED VELVET
- MICA VEGANA VIOLETA\*\*

### **\*\*MICA VEGANA Violeta**

É um pigmento de efeito a base de mica com pigmentos de extrato de plantas com propriedades antioxidantes (maior solidez a luz).

\*Isento de Carmim – Diferenciada e direcionada para linha vegana devido seus componentes serem de origem mineral e vegetal.

#### **INDICAÇÕES:**

Gloss, iluminadores, sombras soltas, sabonete líquido, máscara facial e cosméticos em geral.

Para sombra solta vai depender da cor que se deseja, com mais ou menos brilho.

Variação de 1 até 95%.

#### **RECOMENDAÇÃO DE USO:**

- Para sombras soltas (também conhecida como Asa de Borboleta) muitas vezes se utiliza 50-a 100% da mica, podendo fazer misturas de 1 até mais cores de micas.
- Para sabonete líquido a concentração de uso é de 0,1 até 1%. (deve seu utilizado agente suspensor a base de acrilato e copolímero)
- Para gloss pode ser utilizado a concentração **de 1 a 10 %** dependendo da intensidade do brilho e da cor que se deseja.

Também podem ser utilizadas várias micas para obter uma grande variedade de cor e intensidade de brilho.

- Para shampoo a concentração de uso 0,1 a 1%
- Para máscara capilar 1 a 10%.
- Máscara facial 1 a 10% (não pode conter corante)
- Body splash (spray corporal) 1 a 2%
- Iluminador facial uso aprox. de 5% e normalmente é utilizado no mínimo de 2 cores branco, Gold e bronze.

## PIGMENTO HIDRO

PIGMENTO HIDROSSOLÚVEL VERMELHO N.6 PONCEAUX.

PIGMENTO HIDROSSOLÚVEL VERMELHO N.3

PIGMENTO HIDROSSOLÚVEL VINHO

**Aplicação: Lip Tint**

**Dispersão: 10% em água**

Indicação 0,01% até 10% da solução dispersa, até chegar a intensidade desejada

OBS: para sistema aquoso é de extrema importância estabilizar o pH e uso de conservantes

pH 6-8 (Nesta faixa de pH é o ideal para se manter estabilidade da cor)

## PIGMENTO DISPERSO – EXCLUSIVO PARA ESMALTES

Os pigmentos são dispersos em veículo à base de nitrocelulose, ésteres e álcoois, com tixotropia apropriada e isento de solventes aromáticos, (tolueno) com plastificantes apropriados, sem uso de DBP e com resinas isentas de formaldeído, o que permite a obtenção de esmaltes que atendem os padrões de exigências e regulamentações norte americanas e europeias.

Todas as cores atendem o apelo de hipoalergenicidade

### **Cores:**

Pig. Disperso CARBON BLACK TFF – (CI: 77266)\*

Pig. Disperso WHITE NANO TFF – (CI: 77891)

Pig. Disperso RED 34 TFF – (CI: 15880)

Pig. Disperso RED 06 TFF – (CI: 15850)

Pig. Disperso RUSSET TFF – (CI: 77491)

Pig. Disperso BLUE TFF – (CI: 77510)

Pig. Disperso YELLOW TFF – (CI: 19140)

\*Color index (CI) específico para cada cor.

**Dose Usual:**

5-10%

**Informações Adicionais:**

Uso: No tingimento de esmaltes de unha e outras composições compatíveis com nitrocelulose, proporcionando ótima cobertura e compatibilidade.

RECOMENDAÇÕES DE ESTOCAGEM: Produto inflamável. Recomenda-se estocar na embalagem original, na temperatura entre 5 e 30 , longe de fonte de ignição e calor, protegido da incidência direta da luz solar

Aparência: Pasta fluida

**REFERÊNCIA**

Material do Fabricante